

Entree per film:
leden € 7,00
niet leden € 10,25

Aanvang: 13.00 uur
Reservering via www.dnk.nl

Kymmelfhof 13
9403 PR Assen
www.asserfilmliga.nl
f [asserfilmliga](https://www.facebook.com/asserfilmliga)

Bioscoop De Nieuwe Kolk
Weiersstraat 1
9401 ET Assen
088 012 85 60
www.dnk.nl

20-01-2019

DOCUMENTAIRE DAG



Op zondag 20 januari
organiseert de
Asser filmliga een dag met
vier documentaires.

Programma

13.00 - 14.15 uur	Buddy
14.45 - 16.00 uur	PREMIERE: Goede buren
16.30 - 18.00 uur	Heartbound
18.00 - 19.30 uur	Soep met brood bij 't Wapen, Vaart Z.z.1 € 8,50, vooraf reserveren via 06 22112948 of administratie@asserfilmliga.nl : 'reservering Asserfilmliga'.
19.30 - 21.10 uur	The King

13.00 - 14.15 uur



BUDDY

Buddy is een prachtige documentaire over mensen; mensen met een handicap die dankzij hun hond kunnen voortbestaan.

De gelauwerde documentairemaakster Heddy Honigmann weet wat het is om afhankelijk te raken. Ze lijdt aan ms. Ook weet ze van honden te houden.

In de afteling blijkt dat haar oma haar een eeuwige liefde voor honden heeft bijgebracht, als de trouwste vrienden die bestaan in tijden van pijn.

Buddy laat zien tot hoeveel honden in staat zijn, met het geven van liefde, met het bieden van troost en van slimme hulp.

Regie: Heddy Honigmann
Nederland 2018, 86min.

14.45 - 16.00 uur



GOEDE BUREN

Ada en Wilma zijn vrijwilligers voor de Rotterdamse campagne tegen eenzaamheid. Samen leggen ze huisbezoeken af, op zoek naar eenzame mensen die hulp kunnen gebruiken.

Goede Buren is een film over burgerschap, eenzaamheid en ouder worden. Een urgent en complex thema. Ook komen in de documentaire de dilemma's aan bod: waar ligt de grens tussen vrijwillige en professionele hulpverlening? En is er eigenlijk wel een oplossing voor eenzaamheid? *Goede Buren* is soms pijnlijk en ongemakkelijk, maar ook luchthartig en absurd, zelfs op momenten van diepe tragiek.

Regie: Stelle van Voorst van Beest
Nederland 2018, 80 min.

16.30 - 18.00 uur



HEARTBOUND

In noordelijk Jutland leven ruim negenhonderd Thaise vrouwen, die zijn getrouwd met Deense mannen. Deze opmerkelijke trend startte 25 jaar geleden toen Sommai, een voormalige Thaise prostituee trouwde met Niels uit Jutland. Sinds die tijd koppelt Sommai eenzame Deense mannen aan arme Thaise vrouwen. Tien jaar lang volgen we vier van deze Thais-Deense stellen. Een boeiende, intieme en aangrijpende kroniek over liefde en romantiek, dromen en tegenslagen, leven en dood en wat het begrip familie in verschillende culturen inhoudt.

Regie: Janus Metz en Sine Plambech
Denemarken 2018, 90 min.

19.30 - 21.20 uur



THE KING

Muzikale roadmovie, hartverscheurende biografie en tegelijkertijd messcherpe analyse over de V.S. In *Elvis* zijn Rolls Royce uit 1963 word je mee op onderzoek genomen naar het land wat hij meer dan 40 jaar geleden achterliet. Een land dat net als Elvis, jong mooi en veelbelovend maar in de loop der tijd bezweek aan de gevolgen van verslaving, geld en macht. Een scala aan beroemde muzikanten en acteurs reizen mee op de achterbank, al spelend, verhalen vertellend en commentariërend. De rode lijn is het complexe levensverhaal van Elvis Presley.

Regie: Eugene Jarecki
Verenigde Staten 2017, 107 min.
Met: Alec Baldwin, Emmylou Harris, John Hiatt, Ashton Kutcher